



Critérios Específicos de Avaliação – Perfil de Aprendizagens Específicas

Curso Profissional de Técnico Auxiliar de Saúde / Técnico Auxiliar de Farmácia

Áreas de competências	Critérios transversais	Descriptor Ideal	Critérios Gerais	Processos de recolha de informação	%
A- Linguagens e textos					
B- Informação e comunicação	Rigor Científico (conhecimento)	<p>-Domina capacidades nucleares de compreensão e de expressão (oral, escrita, visual e multimodal), inerentes às linguagens das áreas do conhecimento em ambientes analógico e digital.</p> <p>-Transforma a informação em conhecimento.</p> <p>-Compreende processos e fenómenos científicos.</p> <p>-Executa operações técnicas, adequando os meios materiais e técnicos à realização de projetos desenvolvidos em ambientes físicos e digitais.</p>	<p>-Compreende processos e fenómenos científicos.</p> <p>-Manipula e manuseia materiais e instrumentos diversificados.</p> <p>-Executa operações técnicas, segundo uma metodologia de trabalho adequada, para atingir um objetivo ou chegar a uma decisão ou conclusão fundamentada, adequando os meios materiais e técnicos à ideia ou intenção expressa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Fichas de avaliação •Trabalho na sala de aula e nos laboratórios •Trabalhos de pesquisa •Questões aula •Observação direta •Apresentação de trabalhos 	
I- Saber científico, técnico e tecnológico					80%
C- Raciocínio e resolução de problemas	Resolução de problemas (aplicação a situações reais)	<p>-Interpreta informação, planeia, conduz pesquisas e toma decisões usando recursos diversificados.</p> <p>-Desenvolve novas ideias e soluções, de forma imaginativa e inovadora, aplicando-as a diferentes contextos e áreas de aprendizagem.</p>	<p>-Avalia situações e toma decisões.</p> <p>-Manifesta persistência na procura de soluções.</p>		
D- Pensamento crítico e pensamento criativo					

F- Desenvolvimento pessoal e autonomia H- Sensibilidade estética e artística J- Consciência e domínio do corpo	Atitude	<ul style="list-style-type: none"> -Estabelece objetivos, traçar planos e concretiza projetos, com sentido de responsabilidade e autonomia, numa perspetiva de aprendizagem ao longo da vida. -Valoriza o papel das várias formas de expressão artística e do património material e imaterial na vida e na cultura das comunidades. -Manifesta consciência de si próprio a nível emocional, cognitivo, psicossocial, estético e moral por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar. 	<ul style="list-style-type: none"> -Colabora nos trabalhos, partilhando saberes e responsabilidades (*) -Revela espírito crítico, de rigor e de autonomia (*) -É assíduo e pontual (*) -É portador do material necessário (*) -Responsabiliza-se pelas suas tarefas e iniciativas (*) -Revela sentido de oportunidade de intervenção nas aulas (*) -Elabora e apresenta os trabalhos de forma organizada e cuidada (*) -Respeita a opinião dos outros e aceita diferenças (*) -Revela interesse, espírito de iniciativa e criatividade (*) 	- Grelhas de observação de aula	20%
E- Relacionamento Interpessoal	Sociabilidade	<ul style="list-style-type: none"> -Interage com tolerância, empatia e responsabilidade, adequando comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição. 			
		<ul style="list-style-type: none"> -Manifesta consciência e responsabilidade ambiental e social, adotando comportamentos que promovam a saúde e o bem-estar, trabalhando colaborativamente para o bem comum, com vista à construção de um futuro sustentável. 			

Níveis de desempenho para os critérios assinalados (*)

MB – Cumpre inequivocamente todos os critérios





B – Atinge facilmente a maioria dos critérios

S – Cumpre satisfatoriamente a maioria dos critérios

I – Não cumpre a maioria dos critérios

F – Não cumpre os critérios.